



## FC-061-001 - Almacenes en el puerto de Pasajes

**Id:** FC-061-001

**Signatura:** Caja 395, archivador 6

**Tipo de obra:** Obras de edificación e instalaciones deportivas

### Alcance y contenido:

**Memoria:** Memoria y cálculos. Almacén número 4. Copia sin fechar ni firmar. Son 16 hojas mecanografiadas, sin numerar.

**Planos:** Almacenes del puerto de Pasajes. Planos a tinta negra sobre papel vegetal. Originales sin fechar ni firmar.

- P/FC-061/0001. Capiteles. Zapata. Viga de fachada. Escala 1:25. Mide 405 x 1.072 mm.
- P/FC-061/002. Recuadros de fachada. Recuadros interiores. Escala 1:50. Mide 403 x 678 mm.
- P/FC-061/003. Sección transversal. Escala 1:100. Mide 404 x 590 mm.
- P/FC-061/004. Secciones transversales. Escala 1:50. Mide 400 x 750 mm.
- P/FC-061/005. Fachada principal. Escala 1:100. Mide 400 x 1065 mm. Hay una copia en papel.
- P/FC-061/006. Fachada lateral. Escala 1:100. Mide 400 x 449 mm.
- P/FC-061/007. Planta de cubiertas. Escala 1:100. Mide 399 x 1.035 mm.
- P/FC-061/008. Planta superior. Escala 1:100. Mide 400 x 1.050 mm.
- P/FC-061/009. Planta inferior. Escala 1:100. Mide 400 x 1.064 mm.
- P/FC-061/010. Planta de cimientos. Escala 1:100. Mide 405 x 1.038 mm.

**Cálculos:** Almacenes del puerto de Pasajes. Planos a tinta negra sobre papel vegetal. Originales sin fechar ni firmar.

- Borradores manuscritos sobre papel cuadriculado a tinta y a lápiz. Diferentes tamaños. Son 16 hojas sin numerar.
- P/FC-061/011. Momentos flectores en la losa. Resumen en los resultados. Lápiz de colores sobre papel vegetal. Sin fechar ni firmar. Mide 310 x 228 mm.

### Presupuestos:

- Presupuesto de almacén núm. 1. Copia sin firmar ni fechar. Son 3 hojas mecanografiadas, numeradas y con anotaciones y correcciones manuscritas a lápiz.
- Estado de medición en un pabellón (solución de 6 x 6 m) para el puerto de Pasajes. Borrador manuscrito sobre plantilla de **Huarte y Cía, S.L.** Son 8 hojas sin numerar. Sin fecha ni firma.



**Descriptores:**

- Pasajes (Guipúzcoa)
- Guipúzcoa
- País Vasco